

Шановні колеги та молоді науковці!



Запрошуємо Вас узяти участь у II Міжнародній науково-практичній конференції «Теорія та практика дизайну», яка відбудеться 19 – 21 березня 2014 року на базі кафедри комп'ютерних технологій дизайну Національного авіаційного університету.

МЕТА КОНФЕРЕНЦІЇ

- виявлення сучасних тенденцій та пріоритетних напрямків розвитку в дизайні;
- пошук нових векторів розвитку теоретичної бази дизайну;
- налагодження творчих зв'язків між дизайнерськими навчальними закладами;
- обговорення методик викладання професійно-орієнтованих дисциплін.

КОНТРОЛЬНІ ДАТИ КОНФЕРЕНЦІЇ

Подання заяв на участь у конференції та статей, сплата вартості публікації статей і організаційних внесків – до 1 березня 2014 р.

Реєстрація учасників конференції – 19 березня 2014 р. з 8.30 до 10.00.

Пленарне засідання 21 березня 2014 р. з 10.00 до 12.00.

Робота в секціях – 19-21 березня 2014 р.

Закриття конференції – 21 березня 2014 р. з 10.00 до 12.00.

(У регламенті можливі зміни.)

РЕГЛАМЕНТ РОБОТИ

Офіційні мови конференції: українська, російська, англійська.

Тривалість доповіді на пленарному засіданні – до 15 хвилин, на секційному засіданні – до 7 хвилин.

Вітається використання у доповіді презентацій, представлених у редакторі Microsoft Office PowerPoint.

Форми участі у конференції:

- доповідь і публікація статті;
- публікація статті;
- доповідь;
- слухач.

ПРОГРАМА КОНФЕРЕНЦІЇ

1. Наукова програма. Планується робота таких секцій:

- 1) Теоретичні аспекти дизайну (мистецтвознавства) та технічної естетики;
- 2) Практичні реалізації дизайну;
- 3) Комп'ютерні технології у дизайні;
- 4) Дизайн-освіта.

Примітка: Оргкомітет може вносити корективи у програму конференції відповідно до заявок і матеріалів для публікації.

2. Експозиційна програма. Під час проведення конференції учасники зможуть переглянути виставку дипломних робіт і проєктів студентів ККТД НАУ.

Примітка: Організаціям і підприємствам, товариствам і видавництвам, які бажають представити на конференції виставку своєї продукції або розмістити рекламу, можуть бути надані відповідні площі (за попереднім погодженням з Оргкомітетом конференції).

РЕЄСТРАЦІЯ УЧАСНИКІВ

Якщо Ви плануєте узяти участь у конференції, то:

- 1) **заповніть реєстраційну картку учасника** за вказаною формою і **надішліть** на ел.пошту Оргкомітету;
- 2) **сплатіть організаційний внесок** у розмірі: 150 грн. – для громадян України; 50 у.о. – для громадян інших держав. Ця сума призначена для організаційних витрат, забезпечення кожного учасника програмкою і сувенірною продукцією, а також для технічного забезпечення конференції.

Вартість друку статті становить 30 грн./стор.

Додатковий екземпляр збірника коштує 30 грн.

Кошти перераховуйте на карточку «Приватбанку» № 5168 7572 3067 8973 на ім'я Гнатюк Лілія Романівна, після обов'язково підтвердьте телефонним дзвінком на номер: +38 050 330 79 34. Скановану квитанцію про сплату обов'язково! перешліть на ел.пошту Оргкомітету.

3) **надішліть** поштою або електронною поштою **статтю в електронному вигляді від 6 повних сторінок** (див. «Правила оформлення статей»).

Кожний учасник може бути автором (співавтором) не більше двох доповідей. Рукописи не редагуються, за науковий зміст і викладення матеріалу відповідає автор.

Увага! Зміст матеріалів статей попередньо розглядається науковим комітетом. Оргкомітет залишає за собою право відхилити заяву на участь у конференції через невиконання порядку реєстрації, невідповідність теми доповіді тематиці конференції або через відсутність новизни.

РЕЄСТРАЦІЙНА КАРТКА УЧАСНИКА МІЖНАРОДНОЇ НАУКОВОЇ КОНФЕРЕНЦІЇ «ТЕОРІЯ ТА ПРАКТИКА ДИЗАЙНУ 2014»

Прізвище	
Ім'я	
По батькові	
Науковий ступінь, вчене звання, посада (статус)	
Місце роботи / навчання (повністю: установа, підрозділ); курс (для студентів)	
Службова адреса (з поштовим індексом)	
Домашня адреса (з поштовим індексом)	
Контактні телефони (з кодом міста)	моб. роб.
e-mail	
Мета участі у конференції: (необхідне підкреслити)	- виступ з доповіддю; - опублікувати статтю і отримати збірник; - представлення експозиції своїх розробок.
Секція, у рамках якої Ви бажаєте представити доповідь	
Назва доповіді	
Технічні засоби, необхідні для виступу	
Примітка	

Учасники конференції завчасно купують квитки на зворотний проїзд.

Анкета заповнюється на кожного учасника, а не на кожну статтю (доповідь).

Проживання та харчування учасників

Проїзд до університету, проживання та харчування здійснюється самими учасниками (за винятком обіду та вечірньої кави-брейк 22 квітня 2014р., які включено до оргвнеску).

Адреса: 03680, Україна, Київ-58, просп. Космонавта Комарова, 1, корп. 9, кім. 405, 412, 210.

Телефони: (044) 406-76-45; 406-71-42; 406-74-81

e-mail: iapktd@gmail.com (з поміткою: конференція «Теорія та практика дизайну 2014»)

web-сайт: <http://iap.nau.edu.ua/index.php/nauka/konferentsiji/teoriya-ta-praktika-dizajnu>

ПРАВИЛА ОФОРМЛЕННЯ СТАТЕЙ

Рукопис має бути набраним на комп'ютері у текстовому редакторі Microsoft Word for Windows українською, російською або англійською мовою.

Обсяг статті не повинен перевищувати **6 повних сторінок** формату А4. Поля: усі – **20 мм**, відступи абзаців – **1 см**. Шрифт – **14 pt Times New Roman**, міжрядковий інтервал – **одинарний**. Орієнтація сторінки – книжкова. Рисунки мають бути вже вмонтованими у текст з підписувочними підписами 12 pt, чіткими і підготовленими для безпосереднього відтворення з урахуванням масштабування (за необхідності). Рукопис подають у вигляді файлу на CD або надсилають на e-mail як прикріплений Word-файл.

СХЕМА ОФОРМЛЕННЯ СТАТТІ

УДК ...

П.І.Б. автора, наук.ступінь, звання
Місце роботи автора, країна
(1 і н т е р в а л)

НАЗВА СТАТТІ
(1 і н т е р в а л)

Анотація: (українською мовою)

Ключові слова: ...

(1 і н т е р в а л)
Текст

Матеріали статті, що направляються, мають відповідати вимогам ВАК України до наукових публікацій, тобто структурно містити:

1. Постановку проблеми
2. Аналіз останніх досліджень і публікацій
3. Формулювання цілей статті
4. Основну частину
5. Висновки
6. Перспективи подальших досліджень.
7. Список використаних джерел.
8. Анотації російською та англійською мовами (сюди слід включати переклад назви статті та прізвище, ініціали автора).
9. Ключові слова російською та англійською мовами.

Просимо анотувати статті детально (не менше 5 рядків) і звертати увагу на якість перекладу англійською.

Матеріали супроводжують відомостями про автора: *прізвище, ім'я, по батькові; науковий ступінь; вчене звання; адреса; контактний телефон; e-mail* (в окремому файлі).

Вимоги до оформлення статей у повному обсязі див. на web-сайті конференції.

УВАГА! Статті слід надсилати **виключно!** за адресою електронної пошти Оргкомітету (*вказавши тему: Конференція «Теорія та практика дизайну 2014»*) або звичайною поштою. Відповідальна за збір статей – Обуховська Любава Василівна, тел. +38 097 597 57 98; e-mail: iapkktd@gmail.com.

**ПЕРЕДЗВОНІТЬ І ПЕРЕКОНАЙТЕСЯ, ЧИ ОТРИМАВ
ОРГКОМІТЕТ ВАШУ СТАТТЮ!!!**

Національний авіаційний університет
Інститут аеропортів
Кафедра дизайну інтер'єру

2014
дизайн
теорія та практика

II Міжнародна
науково-практична
конференція
«Теорія та практика дизайну»
19-21 березня 2014 року
Київ

Адреса оргкомітету

03680, Україна, Київ-58,
просп. Космонавта Комарова, 1,
корп. 9, кім. 405, 412, 210.
тел.: (044) 406-76-45; 406-71-42
e-mail: iapkktd@gmail.com
web-сайт: <http://iap.nau.edu.ua/konferentsi/teoriya-ta-praktika-dizaynu>

ЗАПРОШЕННЯ